((السبيل إلى شرح السلسبيل))

في شرح نظم السلسبيل الشافي في تجويد القرآن الكريم لناظمه الشيخ عثمان سليمان مراد رحمه الله



من الفقير إلى عفو ربه أحمد بن محمود بن إبراهيم بن محمود

ui pal agai ça çalul danulul agu agai

بِسِ اللهُ الرَّالِ اللهُ الله

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله (ﷺ).

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ) (آل عمران: ١٠٥). (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالأَرْجَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً) (النساء: ١). كثيراً وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالأَرْجَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً) (النساء: ١). (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيداًيُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ ويَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِع اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا) (الأحزاب: ٧٠-٧١).

أما بعد ... فإن أصدق الحديث كتاب الله عزوجل وخير الهدي هدي محمد بن عبد الله (ﷺ) وشر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار أما بعد ، فلقد شرف الله أهل القرآن أيما شرف فقال تعالى ": الذين آتيناهم الكتاب يتلونه حق تلاوته أولئك يؤمنون به "." ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا.

وقال النبي (ﷺ)" إن لله أهلين من الناس أهل القرآن هم أهل الله وخاصته."

فالحمد لله الذي جعلنا ممن حفظ القرآن العظيم ويسر لنا معرفته بالإسناد من الأئمة المتقنين ومنحنا معرفة رواياته وطرقه عن الجهابذة العارفين ، فقد قمت بشرح متن السلسبيل الشافي لناظمه الشيخ عثمان سليمان مراد كل باب منفصل على حده ، بطريقة سهلة

ميسرة مع بيان بعض الأحكام المهمة التي لا يستغني عنها طالب القرآن وقد سميت هذا الشرح " السبيل إلي شرح السلسبيل "، راجيا من الله عز وجل العون والتوفيق إلى تحقيق هذه الرغبة وأسأله سبحانه وهو خير مسؤول أن يلهمني صوابي ورشدي وأن يجنبني الخطأ والنسيان والزلل في القول والعمل ، وأن ينفع بها كل من قرأها ،وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم فهو نعم المولى ونعم النصير

قَالَمُ وَكَثِينَ خَالَى مُ الْقُدِ آلِ الْكُورِينِ الْمُعَالِينِ مِنْ الْمُدَارِينِ مُ الْفُدِيرِ الْمُعَالِين أَوْعَدُرُ الْمِرِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْم

مصر - محافظة الشرقية - مدينة الزقازيق هاتف - واتس - وغيره / ٣١،٢٥٨٥٢، هاتف - ١١٥٨٨٥٢،

صفحة الفيس بوك بإسم / الشيخ أحمد محمود

باب الإبتداء بهمز الوصل

تعريف همزة الوصل /

هي همزة زائدة ثابتة في الإبتداء وساقطة في الوصل وتقع في أول الكلام وتقع في الأسماء والحروف والأفعال ولاتكون إلا متحركة.

- أ- تثبت في الإبتداء وتسقط في الوصل في قوله تعالى (الْحَمْدُ لِللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ) وتسقط في الوصل (رب العالمين). وتسقط في الوصل (رب العالمين).
 - ب- تقع في أول الكلام مثل (النار) ، (الكتاب)
 - ج- وتقع في الأسماء (اسم) ، (ابنت) ، (امرأة) وفي الأفعال (اهدنا) ، (اقرأ)
- د- وفي الحروف وهي: الد للتعريف فتدخل على اللام الساكنة مثل (النهار)، (الشمس)، (القهار)
 - د- وتكون زائدة عن بنية الكلمة مثل (الجنة) تنطق بدونها (جنة)
 - هـ لاتكون إلا متحركة لأنه يتوصل بها للنطق بالحرف الساكن.
- وسميت همزة الوصل؛ لأنها يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن الواقع في ابتداء الكلمة؛ إذ النطق به حينئذ متعذر، والأصل في الابتداء أن يكون بالحركة.

ثالثُهُ فيهِ انضِمامٌ أصلِي

(۲۵۷) وابدأ بضمّ هَمْز وَصل فِعْلِ

تضم همزة الوصل إذا كان ثالث الفعل مضموما ضما أصليا ويعرف ذلك من المضارع مثل (ادخلوا) ، (انظر) ، (اعبدوا) المضارع منها (يدخليدعو - ينظر - يعبد)

وأيضا إن كان ضم الثالث من أجل البناء للمفعول تضم همزة الوصل مثل (اضطر-اجتثت - اؤتمن)

(۲۰۸) واكسرهُ إِنْ يُفتحْ ويُكْسَرْ أَوْيُضَمْ بعارِضٍ كابنوا اقضُوا وائتوا امشُوا يُؤَمْ

تكسر همزة الوصل إذا كان ثالث الفعل مفتوحا أو مكسورا مثل (ادفع - اضرب - ارجع - ائت - ائذن)

وتكسر همزة الوصل أيضا إذا كان ثالث الفعل مضموم ضم عارض مثل (امشوا - اقضوا - ابنوا - ائتوني - ائتوا) نبدأ بهمزة وصل مكسورة لأن الأصل فيهم (امشيوا - اقضيوا - ابنيوا - ائتيوني - ائتيوا) ، أما كلمة (وامضوا) وردت بالواو في القرآن.

(٩٥٦) واكسرهُ في ابنِ وامرئِ واثنينِ واسمِ وفي أَلْ فَتحُهُ كالدَّيْنِ

أ- تكسر همزة الوصل في الأسماء السماعية التي سمعت من العرب هكذا وليس لها قاعدة تقاس عليها مثل (ابن، ابنة، امرؤ، امرأة، اثنين، اثنتين، اسم)

وفيما يلى أمثلتها في القرآن الكريم:

- ١- "ابن" نحو قوله تعالى: (اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسنى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْمَدِينَ وَالْمَدَانِ وَالْمَدَانُ وَالْمُؤْمِنَ وَاللَّهُ وَالْمَدِينَ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِيهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْمُ اللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّالَالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّاللَّاللَّاللَّاللَّالِمُ اللّلْلِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّاللَّالِمُ اللَّاللَّالِمُ اللّ
- ٢- "ابنت" سواء كانت بالإفراد أو التثنية نحو قوله تعالى: (وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ)
 بالتحريم نحو قوله تعالى: (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ) بالقصص.
- ٣- "امرؤ" سواء كان مرفوعًا أو منصوبًا أو مجرورًا نحو قوله تعالى: (إن امْرُونَ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ) بالنساء، ونحو قوله تعالى: (مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ) بمريم، ونحو قوله تعالى: (مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ) بالطور.
- ٤- "امرأت" سواء كانت بالإفراد أو التثنية نحو قوله تعالى: (وَضَرَبَ اللهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ) بالتحريم، وقوله تعالى: (وَإِنِ امْرَأَةٌ خَافَتْ) بالنساء، ونحو قوله تعالى: (فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ) بالبقرة.
- ٥- "اثنان" سواء كان غير مضاف أو مضافًا للعشرة بعد حذف النون الأخيرة للإضافة نحو قوله تعالى: (اثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ) بالمائدة، وقوله عز وجل: (لا تَتَخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ) بالنحل، وقوله سبحانه: (إِنَّ عِدَّةَ الشَّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ تَتَخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ) بالنحل، وقوله سبحانه: (وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَىٰ عَشَرَ نَقِيبًا) بالمائدة.
- ٦- "اثنتان" سواء كان مضافًا أم غير مضاف نحو قوله تعالى: (فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا) بالبقرة، وقوله عز من قائل: (وَقَطَّعْنَاهُمُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أُمَمًا) بالأعراف، وقوله جل وعلا: (فَإِنْ كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا الثَّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ) بالنساء.
- ٧- "اسم" نحو قوله تعالى: (وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ) ٨ بالصف وقوله سبحانه: (سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى) بالأعلى.

وحكم البدء في هذا كله هو الكسر وجوبًا.

ملحوظة:

أما همزة الوصل في "الاسم" من قوله تعالى: (بِنْسَ الاسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ) بالحجرات عند الابتداء ففيها وجهان:

١- البدء بهمزة الوصل في "أل" مع تحريك اللام بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين فنقول: "ألسم"

Y- الثاني: إذا نظرنا إلى حركة اللام العارضة التي جيء بها للتخلص من التقاء الساكنين واعتددنا بها نبدأ باللام فقط فنقول: "لسم" من غير أن نبدأ بهمزة الوصل لأنها إنما تجتلب للتوصل إلى النطق بالساكن، ولما تحركت اللام بالكسر فلا حاجة إذن لهمزة الوصل.

ب- وتفتح همزة الوصل في الإسم مبدوء باللام مثل (الدين ، الحمد) كما قال الناظم (وفي أَلْ فَتحُهُ كالدَّيْنِ)

إذا وقع بعد همز الوصل همز ساكن وجب إبداله ياءا أو واوا في مثل (ائذن) تبدل الهمزء ياءا هكذا (ايتوني) وأيضا (ائتوني) تبدل ياءا هكذا (ايتوني) وأيضا (ائتوا) تبدل ياءا هكذا (ايتوا) وتكسر همزة الوصل كما سبق بيانه ، وأما (اؤتمن) فتبدل واوا مع ضم همزة الوصل لأن ثالث الفعل مضموم ضم أصلي كما سبق بيانه فتكون (اوتمن)

باب همز الوصل من متن الجزرية للشيخ للعلامة البحر الإمام شمس الدين ابن الجزري

همز الوصل		
إِنْ كَانَ ثَالِثٌ مِنَ الْفِعْلِ يُضَمْ	وَابْدَأُ بِهَمْزِ الْوَصْلِ مِنْ فِعْلٍ بِضَمْ	(1.1)
الأَسْمَاءِ غَيْرَ اللاَّمِ كَسْرَهَا وَفِي	وَاكْسِرْهُ حَالَ الْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَفِي	(۱۰۲)
وَامْرَأَةٍ وَاسْمٍ مَعَ اثْنَتَيْنِ	ابْنٍ مَعَ ابْنَةِ امْرِيءٍ وَاثْنَيْنِ	(١٠٣)
إِلاَّ إِذَا رُمْتَ فَبَعْضُ حَرَكَهُ	وَحَاذِرِ الْوَقْفَ بِكُلِّ الحَرَكَهُ	(1 • ٤)
إِشَارَةً بِالضَّمْ فِي رَفْعِ وَضَمْ	إِلاَّ بِفَتْحِ أَوْ بِنَصْبٍ وَأَشِمْ	(1.0)

باب كَيْفِيَّةُ الاِبْتِدَاءِ بِهَمْزَةِ الوَصْل من متن لآلىء البيان فى تجويد القرآن للشيخ السمنودي

كَيْفِيَّةُ الإِبْتِدَاءِ بِهَمْزَةِ الوَصْلِ			
بَدْءَا إِذَا أُصِّلَ فِي الثَّالِثِ ضَمَّ	وَهَمْزَةُ الوَصْلِ مِنَ الفِعْلِ تُضَمّ	۱۷۳	
فِي ابْنُوا مَعَ ائْتُونِي مَعَ امْشُوا اقْضُوا إِلَيّ	وَحِينَمَا يَعْرِضُ فَاكْسِرْ يَا أُخَيّ	١٧٤	
وَفَتْحُهَا مَعْ لامِ عُرْفٍ أُخِذَا	وَكَسْرُهَا فِي الفَتْحِ وَالكَسْرِ كَذَا	140	
الإسْمُ الفُسُوقُ فِي اخْتِبَارٍ قُصِدَا	وَابْدَأُ بِهِمْزٍ أَوْ بِلامٍ فِي ابْتِدَا	١٧٦	
يَأْتِي كَذَا فِي مَصْدَرِ السُّدَاسِيْ	وَكَسْرُهَا فِي مَصْدَرِ الخُمَاسِيْ	1 / /	
وَاثْنَيْنِ وَاسْمٍ وَامْرِئٍ وَامْرَأَةِ	وَأَيْضًا اثْنَتَينِ وَابْنٍ وَابْنَتِ	١٧٨	
ءالذَّكَرَيْنِ فِي كِلَيْهِ وَرَدَا	وَسُهِّلَتْ أَوْ أُبْدِلَتْ أَحْرَى لَدَى	1 / 9	
بَعْدِ اصْطَفَى كَذَا الذِي قَبْلَ أَذِنْ	كَذَا كِلا ءالأنَ مَعْ ءاللهُ مِنْ	١٨٠	

مراجع البحث

- ١) القرآن الكريم.
- ٢) متن الجزرية للشيخ للعلامة البحر الإمام شمس الدين ابن الجزري.
- ٣) متن لآليء البيان في تجويد القرآن للشيخ إبراهيم شحاتة السمنودي.
 - ٤) متن السلسبيل الشافي للشيخ عثمان سليمان مراد.
- ه) المحكم في نقط المصاحف المؤلف: عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر
 أبو عمرو الداني.
 - ٦) حل المشكلات في تحرير القراءات العشر للخليجي ط . الصحابة.
 - ٧) غيث النفع في القراءات السبع لعلي بن سالم للصفاقسي .
- ٨) هداية القاري في تجويد كلام الباري للشيخ عبدالفتاح المرصفي ط.درا
 مجد الإسلام .
 - ٩) غاية المريد في علم التجويد للشيخ عطية قابل نصر ط . دار التقوى .
 - ١٠) شرح الجزرية فتح رب البرية للشيخ صفوت سالم .
 - ١١)عون المعلم والمتعلم للشيخة سلوى شلبي.
- ١٢) شرح السلسبيل الشافي في تجويد القرآن للشيخ وليد رجب عبد الرشيد عجمي ط. أو لاد الشيخ.
- ١٣) شرح السلسبيل الشافي للشيخ ياسين محمد إبراهيم ياسين ط .دار البيان.
- 18) الوافي في شرح السلسبيل الشافي في علم التجويد _ ت د. توفيق حمارشة و د . محمد خالد منصور ط . دارعمار.